

Retrato en estudio. Ejercicio 11: Contrastes y exposición.

(c) Paco Rosso, 2017 Fecha actual:15/06/17 Fecha revisión: 09/09/18

Objetivos:1 Comprobar el efecto visual de la exposición empleada en un claroscuro. 2 Aprender a realizar pruebas para exponer el claroscuro. 3 Configurar los focos para un claroscuro.

Fotografías del ejercicio

En todas las fotos del ejemplo he colocado una octa frontal y una stripbox a las tres. Ambas con bowens gemini de 400Ws. La exposición de las sombras es de f:2,8 mientras que las de las luces cambia para cada caso de contraste.

Las fotos están hechas probando todos los tercios de paso intermedios en diafragma desde el 2,8 de las sombras hasta el valor de las luces.

Contraste 2:1. Contraste de 1 paso. Sombras a f:2,8. Luces a 4.

Contraste 3:1. El contraste es de $1+2/3$ de paso. Sombras a f:2,8. Luces a 4. En realidad el contraste debería ser de 1,58 pasos, que está a medio camino del $1+1/2$ y el $1+2/3$. Por un error de realización no realicé las fotos a $1+2/3$ sino a $1+1/3$.

Contraste 4:1. Contraste de 2 pasos. Sombras a f:2,8. Luces a 5,6.

Contraste 5:1. Contraste de $2+1/3$ pasos. Sombras a f:2,8. Luces a 6,3.

Contraste 8:1. Contraste de 3 pasos. Sombras a f:2,8. Luces a 8.

Contraste 10:1. Contraste de $3+1/3$ pasos. Sombras a f:2,8. Luces a f:9.

Contraste 16:1. Contraste de 4 pasos. Sombras a f:2,8. Luces a f:11.

2:1. Cámara a la sombra





3:1 Cámara a la sombra







3:1 Cámara a 1 sobre base. 2/3 bajo luz.



3:1 Cámara a 1/3 bajo luz



4:1. Cámara a base



4:1 Camara a 1/3 sobre base, 1 y 2/3 bajo luz.



4:1 Cámara a 2/3 sobre base, 1 y 1/3 bajo luz



3:1 1 sobre base, 1 bajo luz



4:1 2/3 bajo luz



4:1, 1/3 bajo luz





5:1 a la base.



5:1 a 1/3 sobre base. 2 bajo luz.



5:1 a 2/3 sobre base



5:1 a 1 y 2/3 bajo la luz.



5:1 a 1 y 1/3 bajo la luz













8:1 a 2 bajo la luz, 1 sobre la sombra







8:1 a 1/3 bajo la luz







10:1 a 1 sobre base. 2 y 1/3 bajo luz.



10:1, 2 sobre base, 1 y 1/3 bajo luz



10:1 1/3 bajo luz









Antetítulo (Nombre del curso)
Sesión (título del artículo)

Original: 15/06/17 Versión: 09/09/18

Resumen

Ejercicio

Apartado de ejercicio
Texto

Título de foto
Pié de foto

Explicación

El nombre del ejercicio

Objetivos: 1 Aprender los

Qué:

Qué es lo que hay que hacer

Cómo:

Necesitas:

Qué necesitas

Primera serie:

Texto

Foto 1: Texto

Qué presentas:

Texto

Qué valoramos:

Texto

Estudio:

Texto